



Apprendre Ableton Live 10 - Utiliser les effets audio et midi

43 leçons

Durée estimée : 04h50

Référence : BFEP-888

- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 1 : Les différents types de filtres
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 2 : Les émulations de filtres analoges
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 3 : Le LFO/S&H
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 4 : Les Enveloppes
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 5 : La quantize
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Filter 6 : Le Side-Chain
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Beat Repeat 1 : mettre en place les répétitions
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Beat Repeat 2 : filtrer et pitcher les répétitions
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Tip de production : placer plusieurs répétitions
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Vocoder 1 : Mise en place et choix du Carrier
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Vocoder 2 : Réglage des bandes du Vocoder
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Vocoder 3 : Réglage des formants et de l'enveloppe
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Tip de production : Utiliser une autre source que
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Dégrader le son : Redux
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Dégrader le son : Erosion
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Dégrader le son : Viny Distorsion
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Les Effets de Modulation : Chorus
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Les Effets de Modulation : Flanger
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Les Effets de Modulation : Phaser
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Simple Delay
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Ping-Pong Delay
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Filter Delay
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Grain Delay
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Echo 1 : Régler l'Echo
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Echo 2 : filtrer et moduler Echo
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Echo 3 onglet Character
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Tip de production : transformer Echo en outil de S
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Le Frequency Shifter
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Corpus
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Les Effets de guitare : Amp et Cabinet



Apprendre Ableton Live 10 - Utiliser les effets audio et midi

43 leçons

Durée : 04h50

Référence : BFEP-888

- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Pedal
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Tip de production : donner de la distorsion et du
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : Tip de production : gonfler une basse electro avec
- Les Effets audio créatifs de Live 10 : L'Auto-Pan
- Les Effets Midi de Live 10 : L'Arpeggiator 1 : régler le style et la vitesse de l'arpège
- Les Effets Midi de Live 10 : L'Arpeggiator 2 : Redéclenchement, transposition et vélocit
- Les Effets Midi de Live 10 : Travailler sur les hauteurs de notes : Pitch
- Les Effets Midi de Live 10 : Créer des accords avec Chords
- Les Effets Midi de Live 10 : Travailler sur les longueurs de notes : Note Length
- Les Effets Midi de Live 10 : Introduire de l'aléatoire avec Random
- Les Effets Midi de Live 10 : Travailler sur les notes : Velocity
- Les Effets Midi de Live 10 : Créer ses propres gammes avec Scales