



## Maîtrisez Final Cut Pro X 10.1 - Techniques avancées

---

51 leçons

Durée estimée : 04h15

Référence : BFEP-667

- Présentation de la formation Final Cut Les techniques avancées
- Présentation des médias offerts avec la formation FCP
- Gestion des médias dans FCP X
- Médias proxies, médias optimisés et montage offline
- Renommer tous ses plans en une fois
- Optimiser l'organisation des rushes
- Aller plus loin avec ses plans favoris
- Affectation des rôles dès le dérushage - les bases
- Attribution des rôles dans Final Cut
- Utilisation des rôles pour le monitoring dans la timeline FCP
- Utilisation des rôles pour les exports (non mixés, clean...)
- Définir le format de timeline
- Choisir le format de rendus
- Modifier les réglages d'un projet
- Montage 3 points par les pieds
- Montage par écrasement
- Déplacer un point de connexion
- Surpasser les plans connectés
- Déconnecter les plans connectés
- Remplacer avec adaptation de la durée
- Ajuster le contenu d'un plan très rapidement
- Ajustements du montage au clavier
- Présentation du principe des auditions
- Créer et utiliser une audition
- Maîtriser la durée d'une audition dans un montage
- Exemple d'utilisation d'une audition en montage
- Synchronisation automatique du son
- Synchronisation manuelle du son
- Création d'un multicaméra dans Final Cut Pro X
- Préparation d'un multicam "complexe"



## Maîtrisez Final Cut Pro X 10.1 - Techniques avancées

---

51 leçons

Durée : 04h15

Référence : BFEP-667

- Resynchronisation automatique d'un multicam
- Resynchronisation manuelle d'un multicam
- Synchronisation manuelle d'un multicam
- Utiliser les plans composés pour des effets plus complexes
- Maîtriser l'effet Ken Burns pour le banc titre
- Installer un effet
- Utilisation de l'effet installé
- Utiliser l'éditeur d'animation vidéo de Final Cut Pro X
- Utiliser la vitesse personnalisée
- Les accélérations et les ralentissements progressifs
- Les options des effets de vitesse
- Changer plusieurs transitions
- Modifier plusieurs effets
- Les différents exports : basiques et avec les rôles
- Export XML pour communiquer
- Un export avec filigrane automatique dans Compressor
- Bibliothèque autonome ou non
- Consolidation d'une bibliothèque
- Nettoyer ses bibliothèques de média
- Enregistrement automatique
- MAJ sélective d'anciens projets et événements