



Apprendre l'acoustique des locaux

25 leçons

Durée estimée : 01h38

Référence : BFEP-230

- Apprendre l'acoustique des locaux
- Démonstration de la longueur d'onde
- Rapport aux obstacles physiques
- Directivité par réflexion
- Célérité du son et propagation d'un front d'onde en milieu chaud / froid
- Atténuation géométrique standard
- Influence de l'humidité
- Onde stationnaire : en théorie
- Illustration pratique
- Mesures ?
- Problème des petits espaces et exemple sur une scène
- Angle de réflexion à prendre en compte
- Illustration par la pratique
- Les différentes réflexions et paramètres de la réverbération
- Différences entre RT60 - EDT- RT apparent
- Mise en évidence du flutter echo - principes de correction acoustique et positions à év
- Correction simple à mettre en place : utilisation de pendrillons
- Définition de distance critique
- Intelligibilité et gestion des niveaux sonores dans un lieu réverbérant
- Influence de la directivité des sources sur le niveau en champ réverbéré
- Modification du spectre avec la distance : utilisation d'enceintes de rappel
- Quelle directivité pour quelle acoustique ?
- Quid des lignes sources
- Logiciel de mesure : Room Eq Wizard
- Modélisation d'un lieu : SketchUp
- Quiz