



Apprendre After Effects CS6 / CC - Tous les fondamentaux du Motion Design

61 leçons

Durée estimée : 08h28

Référence : BFEP-088

- Présentation de la formation avec Alexis MARTINEZ
- Initiation à l'interface d'After Effects
- Espace de travail et agencement des panneaux
- Importation de métrage
- Interprétation de métrage
- Import de fichier multicalques
- Notion de création de composition
- Gestion des calques et panneaux de montage
- Création et utilisation de calque de type solide
- Notion de point d'ancrage, enregistrement et mode solo
- Animation, utilisation des images clés et transformation générique
- Prévisualisation d'une animation
- Finalisation de l'animation
- Flou de bouger
- Interpolation temporelle
- Interpolation spatiale
- Clé de type maintien
- Clé de type déplacement dans le temps
- Import du média et marges admissibles
- Parentage
- Animation
- Les limites du parentage
- Les pièges d'After Effects
- Les objets null
- Pré-composition
- Utilisation des masques
- Masquage par approche
- Finalisation et multi-fenêtrage
- Rajout d'un effet reflet
- Création et animation du masque plafond



Apprendre After Effects CS6 / CC - Tous les fondamentaux du Motion Design

61 leçons

Durée : 08h28

Référence : BFEP-088

- Création et animation du masque mur
- Masque de cycle et finalisation
- Présentation psd et importation
- Animer les billets et l'avions grâce aux masque
- Maîtriser l'orientation automatique
- Animer une ligne grâce à l'effet trait
- Les calques de formes
- Animation d'une flèche avec l'effet tracé
- Découverte de l'outil peinture
- Simulation d'un mouvement de caméra
- Les effets de flou
- Preset et animation de texte
- Donner un chemin à un texte
- Présentation du sélecteur de plage
- Les options avancées de l'outil texte
- Présentation de l'exercice
- Utiliser les expressions dans votre animation
- Faire fondre une prise en créant un effet de chaleur
- Présentation de divers effets d'After Effects CS6
- Utiliser l'outil fluidité dans votre animation
- Créer un effet d'éclair
- Finalisation de votre animation
- La mise en file d'attente
- Les paramètres de rendu
- Utilisation du module de sortie
- Créer des noms de sorties personnalisés
- Création de modèle de rendu
- Export et métadonnées
- Gestion des métrages
- Optimisation des métrages



Apprendre After Effects CS6 / CC - Tous les fondamentaux du Motion Design

61 leçons

Durée : 08h28

Référence : BFEP-088

- Optimisation et archivage de projet